

DOI:10.16799/j.cnki.csdqyfh.2023.04.034

# 五跨中承式双飘带外张拱桥设计

田芮竹

(辽宁工程技术大学土木工程学院,辽宁 阜新 123000)

**摘要:**本桥设计位于某城市,将定位为城市入口处的标志性建筑物,同时又是城市道路或公路的重要组成部分,对加强城市与外部联系、促进城市发展具有重要作用。创新提出五跨中承式双飘带外张拱桥桥型,造型上采用了“双飘带”设计,并将仿生理念引入桥梁之中,使设计更加具有生命特征。本桥设计力求满足功能性、使用性的要求,并充分考虑建筑和景观的因素,使其成为城市入口处的标志性建筑物。

**关键词:**拱桥;五跨中承式;飘带;结构设计;标志性建筑物

中图分类号:U442.5

文献标志码:B

文章编号:1009-7716(2023)04-0127-04

## 0 引言

拱桥为桥梁的基本体系之一,建筑历史悠久,形式优美,为跨河桥梁选型中最具竞争力的桥型之一。古有跨越千年的赵州桥,今有长虹卧波卢浦大桥,无一不是桥型造型设计中的经典。

只有来自大自然的创作灵感创建的建筑才能融入大自然。桥梁设计也力图源于自然,做到建筑与环境和谐共存,对自然的启迪融入现代的工艺,使它能够更好地融入城市文化中。

基于景观协调性与生态理念,试图用结构语汇或者说用桥梁的姿态表现发展的方向——“展翼高飞”,构建相互呼应的桥梁体系,使其具有超越时间和文化的品质,特别是桥梁和环境与文化的共鸣。

设计的目标是为当地城市设计一座标志性的桥梁构筑物,将桥梁美学融入桥梁设计。

## 1 桥型构思

(1)与生态水境共生的桥梁。处理好与河道的关系是设计的重点和出发点。桥梁由东向西一跨跃过江河,到达其城市。

(2)一个方向性很强的标志性造型。桥梁位于某城市,在其城市入口处塑造一个标志性构筑物,对加强城市与外部联系、促进城市发展具有重要作用。既表达出清晰的方向性,处在桥面上时,又可以体会到桥梁中轴的向心力。两道拱肋相互呼应,是将城市化作“展翼高飞”的飞鸟。

收稿日期:2022-06-25

作者简介:田芮竹(2000—),男,本科在读,专业为道路与桥梁工程。

(3)五跨中承式外张设计。采用五跨连续中承式拱桥结构,从江面远望,拱和梁与江面相互辉映。拱肋的中拱脚与边纵梁支承柱固结并支撑于高墩上,使桥梁中央部位视野开阔。同时,拱形的变化与远山起伏的轮廓线相映成趣,引导人们进入美妙的空间,感受融入自然环境的喜悦。

桥梁的外形宛若展翅飞过江河、飞向城市的燕鸟。构思趋向于将建筑结构融入自然生态之中,利用结构构件的尺度诠释自然暗含的力量,寓意着其城市的“蓄势”“腾飞”(见图1)。



图1 鸟瞰视角效果

外张对称设计的两条拱肋相互呼应,表现其城市发展的意愿、融合和决心(见图2、图3)。



图2 行车视角效果



图3 行船视角效果

## 2 设计理念

### 2.1 赋予结构以生命

#### 2.1.1 追求生态的曲线美感

桥梁采用仿生设计,表达了城市发展的趋势,更是具有地标的建筑,要能够代表这座城市,非常容易地被识别出来。对它周围的自然环境进行细致考究,跨式的造型结构运用到设计中,象征城市的飞速发展。以V字形结构为主题的两侧拉索有着相当的动感,能够让车外的景色看起来更加活跃。

#### 2.1.2 形与意的结合

在设计中,形意结合的方法得到了很好的表现。仿佛鸟在空中飞翔的设计预示着桥梁业的飞速发展,是一种模仿形式的仿生设计。形体构造也表现出了丰富的内涵,能让观赏者浮想联翩。同时,还体现了设计中的适度原则。

### 2.2 绿色桥梁设计

(1)为了响应绿色发展的主题,坚持环境保护和资源利用并举。

(2)以技术为主导,推进技术创新。

(3)满足功能性前提下,合理确定桥梁建设规模。

(4)努力推进桥梁全生命周期设计。

### 2.3 跨江桥梁方案的景观设计创新

#### 2.3.1 设计难点

在常规拱桥的基础上进行大胆创新,除满足功能性需求以外,还要具备突出的景观性,能体现当代拱桥的新技术,兼顾了新材料、新工艺的应用。空间结构的拱是设计、施工的重点、难点,设计中抗震、抗风设计尤为关键。通过建立空间模型、结构分析、信息模型,实现贯通设计、施工和运维全过程的通用理念。

#### 2.3.2 创新性构思

摈弃传统意义的中承式拱桥结构造型,将桥梁拱肋采用空间扭转设计、流线型,弱化拱肋厚度,桥梁造型力求轻盈通透。拱肋形似随风起舞的飘带,

以流线动感体现出当地城市追求现代、时尚的整体气息,展现出鲜明的标志性和独特艺术性。

#### 2.3.3 技术实现

拱肋施工为本工程的重点和难点。为保证拱肋安装工作的顺利进行,须在拱肋正下方搭建支架,采用八三墩作为钢拱肋安装的支架体系。

## 3 拟采用技术指标

(1)道路等级:城市主干路。

(2)设计车速:60 km/h。

(3)桥涵结构设计基准期:100 a。

(4)桥涵结构设计安全等级:一级,桥梁结构重要性系数1.1。

(5)荷载标准。桥梁车辆设计荷载:城-A级。

人群、非机动车荷载:整体计算为3.5 kN/m<sup>2</sup>。

(6)河道标准:四级航道,按照三级航道控制设计,通航净宽不小于110.0 m,通航净高不小于10 m。

(7)抗震设防标准。桥梁工程区域的场地抗震设防烈度为6度,设计基本地震加速度值为0.05g。

## 4 桥梁设计

### 4.1 桥梁结构设计

#### 4.1.1 桥位设计

根据规划线位的要求,跨江大桥道路设计中心线与河道中心线夹角约为90°,桥位处河道上口水面面宽约600 m。从结构、水利过水断面及通航安全的角度考虑,主桥采用多跨过江的设计,以利于解决船舶航行及桥梁自身安全的问题,同时为桥下河滨亲水平台提供了足够空间。

#### 4.1.2 孔跨布置

现状为四级航道,按照三级航道(通航内河1 000 t级船舶)控制设计,即河道通航净空大于10 m,净宽大于110 m。

由于主桥桥型采用新颖、独特创新的飘带拱钢拱桥,考虑到通航孔净宽要求,主桥主跨拟定160 m,主跨两侧根据结构及景观的需要增设一定长度的配跨。为保证主引桥视觉的连续性,主桥两侧引桥均采用30 m跨径,以统一梁高,达到较佳的视觉效果。跨江大桥主桥孔跨布置为(30+160+160+160+30)m五跨连续中承式拱桥。

#### 4.1.3 桥梁横断面设计

主桥标准横断面(见图4)布置为:2.25 m(人行道)+3.5 m(非机动车道)+0.5 m(防撞护栏)+12.5 m

(车行道)+0.5 m(防撞护栏)+12.5 m(车行道)+0.5 m(防撞护栏)+3.5 m(非机动车道)+2.25 m(人行道),在外侧防撞护栏和非机动车道之间设置渐变段镂空带,全宽为38~58 m。

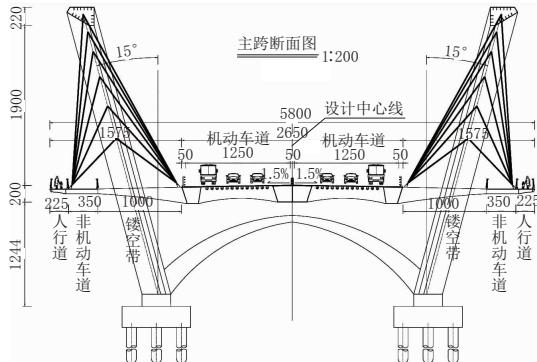


图4 主桥断面(单位:cm)

#### 4.1.4 主桥总体布置

主桥桥型为新颖、独特创新的异型钢拱桥,结构形式为五跨中承式拱桥体系,跨径布置为30 m+160 m+160 m+160 m+30 m,矢跨比1:5,主桥全长为540 m。主桥立面图和平面图见图5、图6。

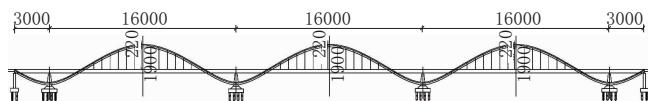


图5 主桥立面图(单位:cm)

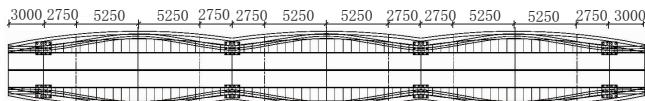


图6 主桥平面图(单位:cm)

#### 4.1.5 主桥拱肋及上部结构

##### a. 拱结构

拱肋采用箱型截面(见图7),截面形状为五边形,顶部宽2.9 m,底部宽0.7 m,高2.2 m。

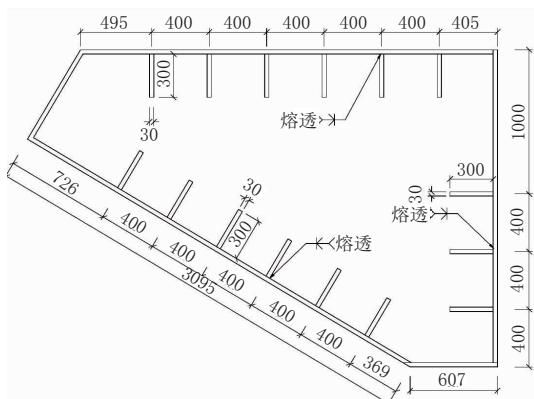


图7 中拱截面(单位:mm)

##### b. 桥面系

桥面系采用纵横梁体系,全桥设3根主纵梁(见图8),位于中桥中心线位置及两侧。截面形式为箱型,中间纵梁宽4.8 m,高2 m;边纵梁(见图9)宽

2.4 m,高2 m。

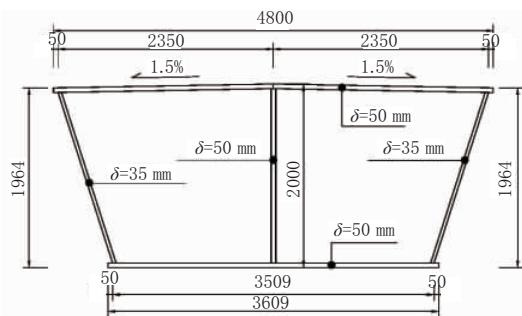


图8 主纵梁(单位:mm)

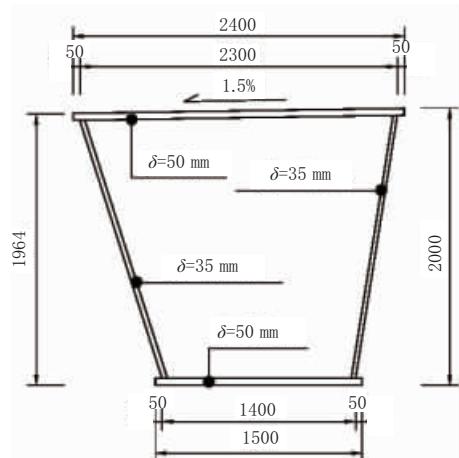


图9 边纵梁(单位:mm)

横梁顺桥向间距为3.5 m,车行道下横梁采用箱型截面,截面高度从桥中间向两侧变化,桥中间位置高2 m,桥边位置高1.2 m,人行道下横梁为工字型截面,高度为1.2 m。

##### c. 吊杆

吊杆采用平行钢丝束,共13组,每组4根。

#### 4.1.6 主桥下部结构

主桥拱肋钢箱截面均要伸入主墩承台进行固接,并对纵拱底部采用实体钢筋混凝土柱脚进行外包,其构造处理较为复杂,承台下设1.5 m钻孔灌注桩基础。

#### 4.1.7 桥梁附属工程设计

主桥桥面采用3.5 cm高弹高黏聚合物改性沥青混凝土+3.5 cm ECO改性聚氨酯混凝土桥面铺装结构。

#### 4.2 照明设计

选用截光型高压钠灯具。路面平均照度大于20 lx,照度均匀度大于0.5。

#### 4.3 主要材料及性能

##### 4.3.1 钢材

桥梁结构钢板材均采用Q355qD。其中,板厚超过30 mm(包括30 mm),应需满足厚度方向钢板性

能级别 Z25 指标。型钢均采用 Q235。

### 4.3.2 混凝土

混凝土箱梁采用 C50 混凝土,桥墩采用 C30 混凝土。承台及钻孔灌注桩均采用 C30 混凝土。

### 4.3.3 平行钢丝束吊杆

采用镀锌钢丝,公称直径 5 cm,钢绞线公称面积 19.63 cm<sup>2</sup>,标准抗拉强度 1 670 MPa。

## 5 主桥结构分析

### 5.1 计算模型

主要计算应用三维有限元模型建立静、动力计算模型。模型中拱肋、桥面系、斜撑均离散为空间梁单元,吊杆离散为桁架单元。其中,拱肋采用单梁式力学模型,桥面系采用梁格模型。

### 5.2 计算荷载

#### 5.2.1 恒载

结构自重:钢材容重取 78.5 kN/m<sup>3</sup>。

桥面铺装:沥青混凝土容重取 24 kN/m<sup>3</sup>。

防撞护栏:10 kN/m。

#### 5.2.2 活载

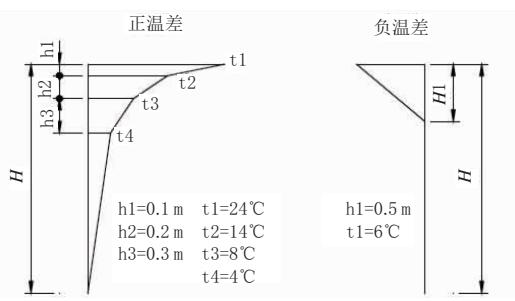
汽车荷载:城-A 级,结构冲击系数、制动等按《公路桥涵设计通用规范》<sup>[1]</sup>进行计算。

人群荷载:3.5 kN/m<sup>2</sup>。

#### 5.2.3 温度荷载

体系温差:体系升温 26℃,体系降温 29℃。

主梁、拱肋及拉索温度梯度加载模式见图 10。



#### 5.2.4 支座不均匀沉降

中墩 2 cm,边墩 1 cm。

#### 5.2.5 风荷载

按照《公路桥梁抗风设计规范》(JTG/T 3360-01—2018)<sup>[2]</sup>规定计算。

### 5.3 静力分析

(1)支座反力见图 11。

(2)应力见图 12、图 13。

最大应力:152 MPa,满足规范<sup>[3]</sup>要求。

(3)汽车荷载作用下挠度见图 14。

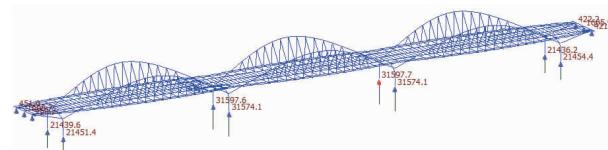


图 11 成桥状态下支座反力(单位:kN)



图 12 成桥状态下主梁最大应力(单位:MPa)

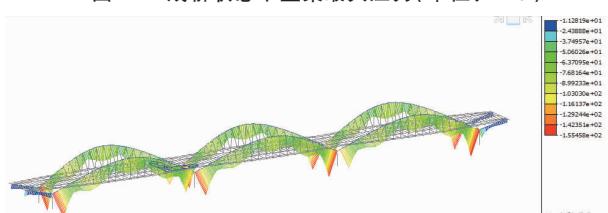


图 13 成桥状态下拱肋最大应力(单位:MPa)

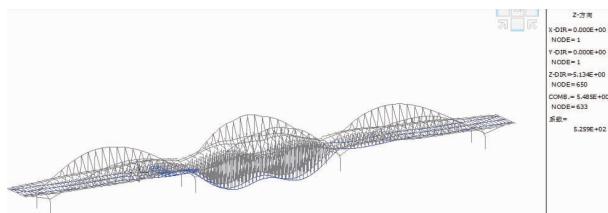


图 14 汽车荷载作用下主梁挠度(单位:cm)

汽车荷载作用下主梁最大挠度为 5.1 cm,满足规范<sup>[4]</sup>要求。

### 5.4 动力特性分析

图 15 至图 17 分别显示了前 3 阶典型振型。



图 15 第 1 阶振型



图 16 第 2 阶振型



图 17 第 3 阶振型

## 6 结语

桥梁作为城市中的重要组成部分,必将承载着一定的城市理念与文化,桥梁的形象很大一部分传达了城市的形象。跨江大桥必将引领起城市设计导

(下转第 134 页)